

MACERATA  
ACCADEMIA di BELLE ARTI  
REVISORI DEI CONTI  
VERBALE n. 3/2023

L'anno 2023, nel giorno 28 del mese di luglio, i Revisori dei Conti

- Dott.ssa Gabriella Ruscitto in rappresentanza del M.E.F.
- Dott.ssa Rita Quadrelli in rappresentanza del M.I.U.R.

hanno esaminato il bilancio di previsione 2023.

La riunione si svolge in modalità telematica al fine di ottimizzare i tempi, tenuto conto del ritardo con il quale è stata trasmessa la relazione del Presidente e impedimenti di carattere personale dei Revisori che non hanno permesso agli stessi di esaminarla nei termini di legge.

Alle ore 14.30 I revisori, avendo necessità di acquisire ulteriore documentazione, sospendono i lavori e si riaggiornano ad una data successiva.

Il giorno 1° agosto 2023, ricevuti i chiarimenti, si procede con l'esame degli allegati.

Premessa

La documentazione relativa al bilancio di previsione dell'anno 2023 è stata fornita in occasione della visita dei revisori dei conti in data 20 marzo 2023, mentre la relazione di accompagnamento sottoscritta dal Presidente è stata trasmessa con email del 14 giugno 2023 (prot. n. 2571 del 12 aprile 2023).

In particolare i revisori prendono visione dei seguenti documenti:

- 1) Relazione programmatica del Presidente;
- 2) Preventivo finanziario decisionale 2023;
- 3) Preventivo finanziario gestionale 2023;
- 4) Quadro generale riassuntivo della gestione finanziaria;
- 5) preventivo finanziario decisionale e.f. 2024 e 2025.

Alcune note dei Revisori dei Conti sulla struttura didattica ed amministrativa di questa istituzione.

L'offerta formativa comprende:

- corsi triennali per il conseguimento del diploma accademico di 1° livello;
- corsi biennali per il conseguimento del diploma accademico di 2° livello;
- master di 1° livello.

Presso l'Accademia sono attivi i seguenti corsi di primo livello autorizzati dal MIUR con D.M. 11

ottobre 2010, n. 231:

Pittura, Scultura, Decorazione, Scenografia, Teoria e tecnica della comunicazione visiva multimediale.

Con Decreto Miur N. 2257 del 21.10.2016 sono stati attivati i corsi di primo livello di Arte del fumetto e illustrazione “ex indirizzo di Grafica” e fotografia;

Con Decreto Miur 1890 del 28.07.2017 sono stati attivati i corsi di primo livello di Fashion design, Graphic design, Light design, Grafica d’arte (ex indirizzi di Design e Grafica).

Sono stati attivati, dall’anno accademico 2011/2012, con D.M. del MIUR n. 36 del 19 luglio 2011, anche i seguenti corsi biennali per il conseguimento del diploma accademico di II livello:

Pittura del contemporaneo; Decorazione del contemporaneo; Scultura e nuove tecnologie del contemporaneo; Grafica d’arte per l’editoria contemporanea; Illustrazione per l’editoria; Scenografia per lo spettacolo; Metodologie per la comunicazione per le arti multimediali; Fotografia per la comunicazione pubblicitaria e moda; Visual light design; Graphic design per la comunicazione visiva; Fashion design per l’impresa; Museologia e museografia.

A corredo dei percorsi ordinamentali triennali di I liv. e biennali di II liv., è stato confermato anche per il 2021 il Master di I livello in Illustrazione per l’editoria in convenzione con l’Associazione Ars in fabula di Macerata.

Il MIUR ha autorizzato già da alcuni anni il percorso formativo a ciclo unico abilitante per la professione di Restauratore – profilo PFP2 – Restauri manufatti, dipinti su supporto ligneo e tessile.

Nell’Accademia funziona anche la Scuola Libera del Nudo, presso cui presta servizio, a completamento orario, un docente in ruolo.

## **STUDENTI**

Il numero degli studenti iscritti, alla data del 31 luglio 2023, ai corsi ordinamentali è di n. 1.081.

Le iscrizioni sono vincolate al contestuale pagamento della tassa di iscrizione.

Resta d’intesa che per gli studenti morosi si verifica il loro blocco amministrativo, nel senso che non possono sostenere esami.

La quota dell’assicurazione degli studenti, compresa in quella dell’iscrizione, viene versata dall’Accademia in base al numero degli studenti.

## **PERSONALE - pianta organica**

Ai sensi dell’art. Art. 1, co. 888-891 della legge 178 del 2020, è stato disposto un ampliamento delle dotazioni organiche delle istituzioni AFAM. Con il D.M. 1226 del 2 novembre 2021, registrato in data 30 novembre 2021 al n. 2931 dalla Corte dei Conti, sono stati ripartiti i fondi tra le varie Istituzioni, pertanto, ad oggi, il numero dei **docenti** della pianta organica, coincidente con l’organico di diritto è 62 di cui 22 a tempo indeterminato, 39 a tempo determinato ed 1 vacante tenuto in compensazione della cattedra del Direttore Ghezzi in esonero.

Il Direttore dell’Accademia, Prof.ssa Rossella Ghezzi, ha ottenuto l’esonero totale dall’insegnamento.

L'organico del personale **non docente** è pari a n. 25 unità.

Inoltre, nella relazione del Presidente vengono esaminate le principali voci di entrata e di spesa del bilancio di previsione dell'anno 2023.

### FORMAZIONE DEL BILANCIO DI PREVISIONE

Il bilancio viene predisposto, attenendosi alle disposizioni del Regolamento.

I Revisori, quindi, prendono visione della relazione programmatica del Presidente del Consiglio di Amministrazione.

Prendono atto che il documento illustra le linee strategiche dell'Accademia e contiene le poste complessive del quadro economico. Sempre con riferimento ai commi 1 e 2 dell'art. 13 del Regolamento il Presidente dimostra la coerenza e la compatibilità tra gli obiettivi e le risorse.

Anche nella stesura del bilancio triennale che programma la situazione finanziaria fino all'esercizio 2025 si tiene conto delle indicazioni impartite dal MUR sul contenimento e la razionalizzazione della spesa.

### ESAME DEL BILANCIO DI PREVISIONE

	RIEPILOGO PREVISIONI
1 ENTRATE CORRENTI	€ 1.608.046,66
2 ENTRATE C/CAPITALE	€ 0,00
3 PARTITE DI GIRO	€ 0,00
PRELEVAMENTO FONDO AV. AMM.NE	€ 2.170.781,54
<b>TOTALE ENTRATE</b>	<b>€ 3.778.828,20</b>
USCITE CORRENTI	€ 2.904.930,40
USCITE C/CAPITALE	€ 873.897,80
PARTITE DI GIRO	€ 0,00
<b>TOTALE USCITE</b>	<b>€ 3.778.828,20</b>

<b>Titolo. Funzione. Natura delle entrate</b>	<b>importo</b>
<u>1.1.1 contributi degli studenti</u>	<u>€ 1.000.000,00</u>
<u>1.1.2 contributi di Enti e privati per particolari progetti</u>	<u>€ 0,00</u>

<u>1.2.1 trasferimenti dallo stato</u>	€ 500.522,00
<u>1.2.4 trasferimenti dai comuni</u>	€ 0,00
<u>1.2.5 trasferimenti da altri enti pubblici</u>	€ 107.337,40
<u>1.3.3 poste correttive e compensative di uscite correnti</u>	187,26
<b>Totale titolo 1 (entrate correnti)</b>	<b>€ 1.608.046,66</b>
<b>Totale titolo 2 (entrate in conto capitale)</b>	<b>€ 0,00</b>
<u>3.1.1 entrate aventi natura di partite di giro</u>	€ 0,00
<b>Totale titolo 3 (partite di giro)</b>	<b>€ 0,00</b>
<b>Titolo. Funzione. Natura delle uscite</b>	<b>Importo</b>
<u>1.1.1 uscite per gli organi dell'Ente</u>	€ 184.000,00
<u>1.1.2 oneri per il personale in attività di servizio</u>	€ 900.010,29
<u>1.1.3 Uscite per l'acquisto di beni e servizi</u>	€ 1.179.280,05
<u>1.2.1 uscite per prestazioni istituzionali</u>	€ 569.320,06
<u>1.2.3 oneri finanziari</u>	€ 7.320,00
<u>1.2.4 oneri tributari</u>	€ 40.000,00
<u>1.2.5 poste correttive e compensazione di entrate correnti</u>	€ 25.000,00
<b>Totale titolo 1</b>	<b>€ 2.904.930,40</b>
<u>2.1.1 Acquisizione di beni di uso durevole ed opere immobiliari</u>	€ 843.897,80
<u>2.1.2 Acquisizione di immobilizzazioni tecniche</u>	€ 30.000,00
<b>Totale titolo 2 uscite in conto capitale</b>	<b>€ 873.897,80</b>
<u>3.1.1 uscite aventi natura di partite di giro</u>	€ 0,00
<b>Totale titolo 3 (partite di giro)</b>	<b>€ 0,00</b>

Dalla relazione del Presidente si rileva che una delle principali voci di spesa è riferita al capitolo 120 delle uscite finanziato per € 600.000,00 previsti per realizzare un progetto di ristrutturazione dell'edificio che l'Accademia ha di recente acquistato. Per la realizzazione dei lavori viene previsto un concorso ad evidenza pubblica per raggiungere l'obiettivo di rispettare tempi brevi.

Nel bilancio 2023 trova copertura la spesa per finanziare la logistica delle diverse sedi dell'ABA già

usate e anche interventi anti sismici nell'immobile di piazza Mazzini recentemente acquistato.

L'Accademia ha inoltre ritenuto di finanziare le attività citate nella relazione programmatica del Direttore e delle quali viene inserito il dettaglio nella relazione del Presidente.

Per quanto riguarda le Entrate è stato adottato il criterio prudenziale degli importi già noti o stimati in base alla normativa vigente.

La principale fonte di entrata è rappresentata dai contributi didattici degli studenti, stimati in € 1.000.000,00. Si rileva la mancanza di finanziamenti da parte dell'Ente provinciale sia per sostenere il canone di locazione che per il contributo delle spese correnti.

La diminuzione delle entrate per i contributi degli studenti è stata compensata con un maggior finanziamento a carico del M.U.R.

Per quanto riguarda la voce "poste correttive e compensazione di entrate correnti", pari ad € 25.000,00, il direttore di ragioneria precisa che € 15.000,00 risultano stanziati per restituire il contributo omnicomprensivo a studenti che lo versano anche se non dovuto; per € 10.000,00 si riferiscono ad eventuali contenziosi che dovessero vedere soccombente l'Accademia.

#### **AVANZO COMPLESSIVO DI AMMINISTRAZIONE – SITUAZIONE FINANZIARIA**

Come riportato nell'allegato 4, E.F. 2023, avanzo di amministrazione, al 31 dicembre 2022, è stato così determinato:

Fondo cassa iniziale	€ 4.005.963,57
Residui attivi iniziali	€ 53.275,89
Residui passivi iniziali	€ 589.386,21
Avanzo di amministrazione iniziale	€ 3.469.853,25
Entrate accertate nell'esercizio	€ 2.095.464,09
Uscite accertate nell'esercizio	€ 3.394.535,80
<b>Avanzo di amministrazione al 31.12.2022</b>	<b>€ 2.170.781,54</b>

#### **RESIDUI**

Prima di esaminare il complesso dell'avanzo di amministrazione, i Revisori prendono visione dell'elenco dei residui sia attivi che passivi.

##### **Residui attivi**

I Revisori prendono visione dell'allegato relativo ai residui attivi da incassare che complessivamente ammontano ad € 53.275,89. La parte prevalente si riferisce a somme da incassare per contributi degli studenti che complessivamente ammontano ad € 43.273,08.

### **Residui passivi.**

Analogamente ai residui attivi si prende visione del relativo allegato. Al 31.12.2022 risultano residui da pagare per € 402.576,98 analiticamente descritti.

Si rinnova l'invito a riaccertare il totale dei debiti e dei crediti per eventualmente procedere alla cancellazione o alla riconsiderazione di quelli non più validi.

### **PRELEVAMENTO DALL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE**

Premesso ciò, i Revisori prendono atto che l'avanzo di amministrazione di € 2.170.781,54 viene utilizzato per:

- somme vincolate € 453.459,36
- somme libere applicate al bilancio € 1.717.322,18

### **FONDO DI RISERVA**

Il fondo di riserva, quantificato in € 45.000,00, è al di sotto dei limiti previsti della percentuale del 3% delle spese correnti, come da Regolamento e dalle norme in vigore.

### **ENTRATE E SPESE IN CONTO CAPITALE**

Non vi sono previsioni in entrata in c/capitale.

Le previsioni di spesa in conto capitale si riferiscono prevalentemente alla ristrutturazione e messa a norma dell'immobile recentemente acquistato.

### **FONDO ECONOMALE**

Per il 2023 il fondo economale è stato istituito per € 1.500,00.

### **Annotazioni finali**

I Revisori chiedono, come già segnalato in precedenza, la particolare attenzione degli organi responsabili dell'Accademia sulla predisposizione dei provvedimenti di nomina dei vari contrattisti posti a carico di questa Istituzione. Il rapporto continuativo di lavoro potrebbe portare a richieste, da parte degli interessati, di trasformazione dal tipico co.co.co alla assunzione a tempo indeterminato.

### **CONCLUSIONI**

Con le premesse di cui sopra, prendendo atto del contenuto dell'apposita relazione predisposta dal Presidente del Consiglio di Amministrazione con riferimento agli obiettivi che l'istituzione intende realizzare, si ritiene di esprimere parere favorevole all'approvazione del Bilancio di Previsione 2023 ed al bilancio pluriennale 2023/2025 dell'Accademia di Belle Arti di Macerata.

viene chiuso il presente verbale.

Letto, approvato e sottoscritto

I Revisori dei Conti

Dott.ssa Gabriella Ruscitto in rappresentanza del M.E.F. \_\_\_\_\_

Dott.ssa Rita Quadrelli in rappresentanza del M.I.U.R. \_\_\_\_\_